

فلسفه، سال ۴۹، شماره ۲، پاییز و زمستان ۱۴۰۰



10.22059/jop.2021.326561.1006624
Online ISSN: 2716-9748 --Print ISSN: 2008-1553
<https://jop.ut.ac.ir>

Preparatory Cause and Its Role in the Appearance of Material Beings

Seyed Mostafa Mirbabapoor,

PhD Student in Philosophy of Religion, Imam Khomeini Educational and Research Institute

Yousef Daneshvar Nilu

Assistant Professor in Theology and Philosophy of Religion, Imam Khomeini Educational and
Research Institute

Received: 5 July 2021

Accepted: 13 December 2021

Abstract

Preparatory cause or the preparator is known in Islamic philosophy as an unreal cause on which the existence of the effect is not dependent, rather, it prepares the ground for the appearance of the effect. The nature and characteristics of the preparatory cause are not quite clear, as Muslim philosophers have addressed it very briefly and intermittently, rather than thoroughly and systematically. Consulting the primary sources of the Islamic philosophy, this article tries to provide a systematized account of the subject, in which the role of preparatory cause in the genesis of material beings is explained. According to the findings of this research, the preparator, as commonly understood, prepares the way for the emergence of the effect through making the matter prepared to take on a new form. Despite the differences between preparatory and real causes, such as the necessity of simultaneity and homogeneity between cause and effect in the latter and the unnecessity of these characteristics in the former, the emergence of any natural being is inevitably contingent on a prior process of preparation. Without this process of preparation, no material thing is preferred for turning into a new thing. This means that creating without the prior preparation amounts to preferring without any preference. Knowing that the nature of preparation is moving the matter toward the dispositional contingency, preparators are to be either material or souls that are in some relation to matter.

Keywords: Preparatory Cause, Preparator, Natural Cause, Nature, Matter, Dispositional Contingency.

علت اعدادی و نقش آن در پیدایش امور مادی

سیدمصطفی میرباباپور

دانشجوی دکتری فلسفه دین مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی^(۱)

یوسف دانشور نیلو

استادیار گروه کلام و فلسفه دین مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی^(۲)

(از ص ۲۱۳ تا ۲۳۰)

تاریخ دریافت مقاله: ۱۴۰۰/۹/۲۲، تاریخ پذیرش مقاله: ۱۴۰۰/۴/۱۴

علمی-پژوهشی

چکیده

علت اعدادی یا معد در فلسفه اسلامی به عنوان علت غیر حقیقی شناخته می‌شود که معلوم هیچ وابستگی وجودی به آن ندارد، ولی زمینه‌ساز پیدایش معلوم است. حقیقت و ویژگی‌های علت اعدادی کاملاً روشن نیست. فلسفه اسلامی مباحث مجمل و پراکنده‌ای در مورد آن مطرح کرده‌اند؛ اما به‌طور منسجم و مفصل به آن نپرداخته‌اند. در این مقاله تلاش می‌شود با مراجعه به منابع اصیل فلسفه اسلامی ابعاد مختلف این موضوع در یک ساختار منسجم بیان و نقش معد در پیدایش امور مادی تبیین شود. طبق یافته‌های این پژوهش، معد بنا بر اصطلاح رایج، زمینه‌ساز پیدایش معلوم است؛ به این صورت که ماده را برای دریافت صورت جدید آماده و استعداد صورت جدید را در آن ایجاد می‌کند. با اینکه علت اعدادی با علت حقیقی تفاوت‌هایی دارد، مانند اینکه معیت و سنتیت علی-معلولی در آن ضرورت ندارد، اما فرآیند اعداد برای حدوث هر امر طبیعی ضرورت دارد. بدون اعداد معد، هیچ شئ مادی برای تبدیل به شئ جدید ترجیحی ندارد و ایجاد بدون اعداد در عالم ماده مستلزم ترجیح بالامرجح است. با عنایت به اینکه حقیقت اعداد همان تحریک ماده برای نزدیک شدن به امکان استعدادی است، هر معدی ضرورتاً صرفاً مادی یا نفسی است که با ماده در ارتباط است.

واژه‌های کلیدی: علت اعدادی، معد، علت طبیعی، طبیعت، مادی، امکان استعدادی.

۱. مقدمه

علت در معنای عام خود به علت حقیقی و اعدادی تقسیم می‌شود. برای امور مادی علاوه بر علل حقیقی، باید اموری هم باشند که اگرچه معلوم به آنها وابستگی وجودی ندارد، ولی حدوث معلوم به آنها وابسته است (طباطبائی، ۱۴۱۶: ۱۵۸ و مصباح‌یزدی، ۱۳۸۳: ۱۹/۲). علت اعدادی یا معد اهمیت زیادی در شناخت فلسفی عالم ماده و طبیعت دارد. در مورد علل حقیقی یعنی علت فاعلی، غایی، مادی و صوری، تحقیقات نسبتاً خوب و مفصلی انجام شده است، اما متاسفانه در مورد معد یا همان علت اعدادی فعالیت پژوهشی درخور و مناسبی یافت نمی‌شود. یکی از وجوده اهمیت پرداختن به معد تبیین فعل الهی در طبیعت و رابطه ماوراء طبیعت با طبیعت است. وجه دیگر آن نقش علت اعدادی در تبیین‌های علمی و به تبع آن مسئله علم دینی است. در هر صورت مناسب است این موضوع از جهات مختلف مورد بررسی قرار گیرد. اولین مسئله‌ای که در مورد معد می‌توان مطرح کرد این است که اساساً چه تعریفی دارد؟ مسئله بعدی این است که معد دقیقاً چه می‌کند و یا به بیان دیگر حقیقت اعداد چیست؟ آیا وجود معد ضرورت دارد یا خیر و اگر آری، چرا؟ معد چه ویژگی‌هایی دارد و چه تفاوت‌هایی با علل دیگر می‌تواند داشته باشد؟ این مقاله با مراجعه به آثار فلسفه اسلامی و بهویژه حکماء نوصردایی در پی پاسخ به این مسائل است.

۲. تعریف علت اعدادی

معد یا علت اعدادی در عبارات حکما و عرفا اصطلاحات متعددی دارد (مصطفی‌یزدی، ۱۳۷۴: جلسه ۶۵) که تنها یکی از این اصطلاحات مورد نظر این پژوهش است.

۲-۱. هر مؤثری غیر حق تعالی

معد در اصطلاح عرفانی به هر امری غیر از حق تعالی گفته می‌شود که در ظهور معلوم نقشی داشته باشد. در نگاه عرفان فقط حق تعالی است که تأثیر حقیقی دارد و دیگر موجودات تنها شروط و معدات هستند (صدرالدین قونوی، ۱۳۷۱: ۲۹ و فناری، ۲۰۱۰: ۱۸۸). این معدات، استعدادی در شیئی ایجاد می‌کنند تا مؤثر حقیقی که همان حق تعالی باشد، افاضه نماید (صدرالدین قونوی، ۱۴۱۶: ۶۷ و فیض کاشانی، ۱۳۸۷: ۱۰). البته در مورد موجودات مجرد، استعداد فرض نمی‌شود؛ از این رو ظاهراً مراد آن‌ها از استعداد این است که معد، مجرای فیض است. بدین جهت، عقل اول اگر نسبت به عقل ثانی معد محسوب می‌شود، بدین دلیل است که مجرای فیض حق تعالی است (آشتیانی، ۱۳۷۰: ۳۷۱).

گاهی ملاصدرا نیز در مواضع مختلفی چنین دیدگاهی را ابراز کرده است (→ ۱۳۸۹/۳ و ۱۴۲۲: ۴۱۱)؛ اما گذشته از توجیهاتی که برخی از تابعین ملاصدرا مانند ملاهادی سبزواری و ملاعلی نوری درباره بیانات او داشته‌اند، چنین کاربردی از علت فاعلی و معد، حتی در فلسفه صدرالمتألهین نیز رایج نیست و بیشتر با فضای عرفانی او تناسب دارد (جوادی‌آملی، ۱۳۸۸: ۲۵۰/۲)؛

بنابراین، دیدگاه رایج در حکمت متعالیه این است که دست کم برخی از ما سوی الله می‌توانند در طول فاعلیت خداوند فاعل و هستی بخش باشند.

۲- آنچه عدم بعد از وجودش برای معلول لازم است

گاهی معد بر چیزی اطلاق می‌شود که معلول بر عدم بعد از وجود آن متوقف است معمولاً^۱ مثال‌هایی که برای این معنا به کار می‌برند، گذشت قطعات زمانی است (طباطبائی، ۱۴۱۶: ۱۵۸)؛ یعنی هر قطعه از زمان باید موجود شود و سپس معدوم گردد تا زمینه پیدایش معلولی در زمان خاصی فراهم گردد. به عنوان مثال برای آنکه جنین صاحب روح مجرد گردد، باید چهار ماه از انعقاد نطفه بگذرد و این گذشت زمان، معد ایجاد روح است و جنین را به دریافت فيض الهی نزدیک می‌کند. و گاهی نیز قدم زدن را در جهت رسیدن به منزل به عنوان مثال استفاده می‌کنند (لاهیجی، ۱۳۸۳: ۲۲۰). چون هر قدمی باید موجود و معدوم شود تا بتوان به منزل نزدیک شد. اساساً در عالم ماده که حرکت و زمان مطرح است، گذشته می‌تواند معد آینده باشد. هر گذشته می‌تواند زمینه و شرط و «معد» برای آینده خود باشد؛ یعنی اگر گذشته نبود، آینده ممکن نبود. اگر گذشته را علت حال و آینده می‌نامیم به معنی علیت اعدادی یعنی به معنی شرطیت گذشته نسبت به آینده است (مطهری، ۱۳۷۶ج: ۱۹۲ و ۱۳۷۶ب: ۳۶۹/۱۰).

آنچه ممکن است موجب تمایز این اصطلاح از معد با اصطلاحات دیگر شود، این است که بر طبق این اصطلاح، معد در زمان پیدایش معلول نباید باشد و بلکه ممکن است برای آن مزاحمت و مانعیت ایجاد نماید.

علت معده اثری در معلول نمی‌گذارد و تنها وسیله انتقال اثر به آن است. علت معده متأثر را برای پذیرش اثر به مؤثر نزدیک می‌کند، و پس از ایجاد رابطه بین مؤثر و متأثر خود رخت بر می‌بندد. و بلکه گاه بودن و دوام علت معده در هنگام تأثیر علت در معلول، مزاحمت و مانع است. مثلاً: زمستان سرد برای پرورش گیاه و گل، علت معده است ولی همانگونه که اگر زمستان سرد نباشد در بهار گل نمی‌روید اگر زمستان ادامه داشته باشد نیز گل روئیده نمی‌شود (جوادی آملی، ۱۳۷۶: ۳۸۸).

اطلاق فاعل یا معد بر آنچه معلول بر عدم آن متوقف است، مسامحی است. روشن است که عدم نمی‌تواند هیچ‌گونه فاعلیت و تأثیری داشته باشد. اطلاق معد بر چنین چیزی صرفاً اعتباری بوده و در خارج نمی‌توان از هیچ نحوه تأثیر و تأثیری سراغ گرفت.

۲- ۳. زمینه‌ساز تأثیر علت ایجادی

معنای متداول از علت اعدادی در کلمات حکما و بهویژه فلاسفه معاصر که در رابطه ماوراء و طبیعت نیز مورد توجه خواهد بود، این است که علت اعدادی، زمینه‌ساز تأثیر علت ایجادی در معلول است (مطهری، ۱۳۷۶الف: ۲۲۹ و ۱۳۷۷ج: ۱۳۲). علت اعدادی در این معنا همان علت طبیعی

است که در مقابل علت حقیقی قرار می‌گیرد. علت حقیقی علتی است که وجود معلول به آن وابستگی حقیقی داشته باشد؛ به نحوی که با نبود آن یا جزئی از آن معلول نیز معذوم شود (مصباح یزدی، ۱۳۸۳: ۱۹/۲؛ جوادی آملی، ۱۳۷۵: ۲۰۹)، اما علت اعدادی نمی‌تواند موجودی را ایجاد نماید، بلکه فاعل حرکت است و از طریق تحریک، ماده را مستعد دریافت فعلیت جدید می‌کند و از این طریق زمینه فاعلیت علت ایجادی را فراهم می‌سازد (مصطفی‌آبادی، ۱۳۷۴: جلسه ۶۵). بر همین اساس، فاعل در اولین مرحله تقسیم می‌شود به «فاعل وجود» که یکی از علل حقیقی است و فلسفه از آن بحث می‌کند و «فاعل حرکت» که در علوم طبیعی مورد توجه قرار می‌گیرد (جوادی آملی، ۱۳۷۷: ۲۷۹؛ مصباح یزدی، ۱۳۸۳: ۲۰/۲؛ مطهری، ۱۳۷۶: ۲۶۶) در واقع معد همان محرك است و محرك همان معد است، چه اینکه اعداد از طریق تحریک انجام می‌شود.

أن القوة الفعلية قد تكون مبدأ الوجود وقد تكون مبدأ الحركة والإلهيون من الحكماء
يعانون بالفاعل مبدأ الوجود و مفيده و الطبيعون يعنون مبدأ الحركة على أقسامها ... أما
القوى التي هي مبادئ الحركات على سبيل المباشرة فليست من شأنها إلا الإعداد و تهيئة
المواد و تخليتها عن بعض الأضداد ليقبل غيرها بعد فراغها عنه أو تقسيمها باختلاف
الاستعداد دون الإفاضة والإيجاد (ملاصدرا، ۱۹۸۱: ۱۵/۳-۱۶ و مصباح یزدی، ۱۳۹۷: ۹۵-۹۶).

.) ۹۸

بر طبق بیانی که فخر رازی دارد، معد آن چیزی است که در ماده استعدادی را ایجاد می‌کند که به خاطر آن استعداد، ماده نسبت به یک چیز تناسب بیشتری پیدا می‌کند و اعداد معد مرجح وجود آن چیزی می‌شود که مناسبت بیشتری دارد (فخر رازی، ۱۳۷۰: ۵۱/۱). آنچه بسیار بر آن تأکید می‌شود، عدم وابستگی وجود معلول به معد است. معد هیچ یک از نیازهای وجودی معلول را برآورده نمی‌سازد (عبدیت و مصباح، ۱۳۹۴: ۵۷ و مصباح یزدی، ۱۳۸۳: ۱۹/۲)، بلکه صرفاً زمینه پیداپیش آن را از طریق آماده سازی علت مادی برای افاضه صورت از علت فاعلی فراهم می‌آورد (ابن سينا، ۱۴۰۴: ۴۵). متفکرین اسلامی تقریباً اتفاق نظر دارند که فقط علل اربعه (فاعلی، غایی، صوری و مادی) نیازهای وجودی معلول را برطرف می‌کنند و معلول به علت اعدادی که فقط مبدأ حرکت است، وابستگی وجودی ندارد.

معمولًاً به عنوان نمونه‌هایی از معد و علت اعدادی، پدر نسبت به فرزند، بنّا نسبت به بنا و
کشاورز نسبت به گندم را مطرح می‌کنند (بهمنیار، ۱۳۷۵؛ ملاصدرا، ۱۹۸۱: ۵۲۶؛ ۲۱۳/۲: ۲۱۳؛ مطهری،
۱۳۷۷: ۹۹۶-۹۹۷ و ۱۳۸۴: ۱۷۴). فرزند، ساختمان و میز نسبت به پدر، بنّا و کشاورز وابستگی
وجودی ندارند. پدر فقط زمینه را برای ایجاد فرزند فراهم می‌کند. بنّا نیز با کنار هم قرار دادن
مصالح، زمینه را برای ایجاد ساختمان ایجاد می‌کند. چنان‌که کشاورز نیز با کاشت و داشت
مناسب زمینه ایجاد گندم را محقق می‌کند.

تعابیر دیگری نیز برای این اصطلاح از معد وجود دارد که در کلمات فلسفه مورد استفاده قرار

گرفته است. برخی از این تعبیر مساوی با معد و برخی اعم از آن هستند. اصطلاح «علت طبیعی» یکی از این تعبیر است و گاهی با «علت فاعلی طبیعی» (ابن سینا، ۱۴۰۴: ۲۵۷) یا «فاعل طبیعی» (آشتیانی، ۱۳۹۰: ۶۴/۲) نیز از آن یاد شده است. این فاعل در مقابل «فاعل الهی» قرار می‌گیرد؛ یعنی علتی که مورد نظر الهیات بالمعنى الاعم است و مفید وجود است. استفاده از تعبیر «علت مهیئه» (ابن سینا، ۱۴۰۵: ۴۹/۱)، «علت معین» (مطهری، ۱۳۷۷: ۳۰/۸) و «فاعل اعدادی» (مصطفی‌زاده، ۱۳۸۳: ۶۳/۲)، نیز کم‌وبیش در متون فلسفی قابل مشاهده است. اصطلاح «علت عَرْضِي» یا «علت بالعرض» نیز اشاره به عللی است که معلوم به آنها وابستگی وجودی ندارد، برخلاف «علت ذاتی» یا «علت بالذات» که معلوم به آنها وابستگی وجودی دارد و بدون آن نمی‌تواند موجود باشد. علت اعدادی از جمله علل بالعرض است (سهروردی، قطب‌الدین‌شیرازی و ملاصدرا، ۱۳۹۲: ۳۲۶/۲).

معد در این اصطلاح، همان چیزی است که دانشمندان علوم تجربی آن را علت یا فاعل می‌دانند. «وَأَمَا مَا يُطْلَقُ عَلَيْهِ الْفَاعِلُ فِي الظَّبَيْعَيَاتِ مَمَّا لَا يُفِيدُ وَجْهًا غَيْرَ التَّحْرِيكِ فَقَدْ دریت أَنْ مِثْلَ هَذِهِ الْعَلَةِ تَكُونُ مَعْدَةً» (ملاصدرا، ۱۹۸۱: ۲۱۳/۲). از منظر دانشمند تجربی، زمینه‌سازی یک چیز برای پدید آمدن چیز دیگر، نوعی علیت است و او نیز با همین نوع علیت سروکار دارد، چون علت حقیقی قابل تجربه نیست. اما از آنجا که روش فلسفه، عقلی است، با علت حقیقی سروکار پیدا می‌کند و با علل اعدادی سروکار ندارد. اگر گاهی در فلسفه از عنوان علت برای معد استفاده می‌شود، مراد علت مجازی است. از این رو در عبارات فلاسفه کمتر به تعبیر علت اعدادی برمی‌خوریم؛ آنها معمولاً از تعبیر معد استفاده می‌کنند. اطلاق علت بر معد بیشتر در علوم طبیعی رایج است و به همین دلیل اصطلاح مورد نظر از معد در اینجا همین معنای اخیر است؛ چون آنچه در علم و طبیعت مورد توجه قرار می‌گیرد و قابل تجربه است، عاملی است که حرکتی را ایجاد می‌کند تا زمینه تغییر به شیء جدید فراهم شود (ملاصدرا، ۱۴۲۲: ۳۰۳).

۳. حقیقت اعداد

چگونگی اعداد معد برای ایجاد معلوم بدین صورت است که برای اینکه علت فاعلی ایجادی بتواند در عالم مادی، شیئی را ایجاد نماید، باید استعداد و قابلیت آن شیء در ماده وجود داشته باشد. به‌طور کلی وجه قابلی، ماده است که از آن به عنوان علت مادی یاد می‌کنند، اما ماده برای دریافت صورت‌های متفاوت، صرفاً نوعی قابلیت کلی دارد. ولی برای دریافت صورت خاصی در زمان خاصی، قابلیت خاص آن نیز باید ایجاد شود. به عنوان مثال ماده محض می‌تواند صورت گندم را پذیرا باشد، اما پیدایش گندم در زمان مشخص، مستلزم این است که ماده بتواند در آن زمان، صورت گندمی به خود بگیرد. از همین رو کشاورز دانه گندم را در زمین می‌کارد، آب، خاک، نور و کود مورد نیاز را برای آن دانه فراهم می‌کند تا دانه گندم بتواند قابلیت تبدیل شدن به

خوشه گندم را پیدا کند. در واقع معد برای هر مرحله که خوشه گندم رشد می‌کند، زمینه‌سازی می‌کند تا ماده تغییر یافته بتواند صورت جدید را پذیرد. به تعبیر مرتضی مطهری، علت اعدادی منشأ امکان معلول است؛ یعنی معلول از علت اعدادی امکان و استعداد می‌گیرد و از علت ایجادی وجوب و فعلیت می‌گیرد (مطهری، ۱۳۷۷: ۳۳۹/۷).

المعد هو الذي يحدث عنه في المستعد أمر ما، تصير مناسبته لذلك الأمر لشيء معينه
أولى من مناسبته لشيء آخر، ويكون هذا الإعداد مرجحاً لوجود ما هو الأولى فيه من
الأوائل الواهبة للصور (ابن سينا، ۱۴۰: ۴۴۴).

برای روشن‌ترشدن حقیقت اعداد لازم است استعداد و امکان استعدادی را مورد توجه قرار دهیم. چنان‌که در بخش علت مادی توضیح داده شد، هر شئ حادثی ضرورتاً مسبوق به ماده است؛ یعنی همان وجه قابلی شئ که امکان چیز دیگر شدن را به آن شئ می‌دهد. نسبت ماده به شئ لاحق را قوه قریب یا استعداد و نسبت شئ لاحق به ماده سابق را امکان استعدادی می‌گویند. بنا بر وحدت و اشتراک هیولای عالم، هر شئ طبیعی در هر مرحله‌ای و به هر شکلی باشد به امکان ذاتی می‌توان در فرآیند تغییر و حرکت، شئ طبیعی دیگری بشود. اما اینگونه نیست که هر شئ طبیعی به هر چیزی تبدیل شود؛ بلکه تنها به اموری تبدیل می‌شود که قوه قریب آنها را دارد. در واقع علاوه بر امکان ذاتی باید استعداد تبدیل به شئ خاص هم باشد تا شئ لاحق امکان استعدادی پیدا کند و زمینه افاضه فاعل فراهم گردد.

معد و علت اعدادی در همین جاست که نقش آفرینی می‌کند. برای اینکه ماده به استعداد خاصی برسد لازم است حرکتی داشته باشد. طی این حرکت است که ماده، قوه قریب می‌شود برای شئ بعدی. ماده باید مسیری را طی کند تا به شئ مورد نظر برسد و معد در حقیقت ماده را در این مسیر قرار می‌دهد و آن را آماده می‌کند برای هستی‌بابی از فاعل هستی‌بخش. در اینجا نقش معد صرفاً ایجاد حرکت است و نه هستی‌بخشی و به همین دلیل به معد فاعل حرکت نیز می‌گویند.

چیزی که باید مورد غفلت قرار گیرد این است که معد اگرچه نسبت به معلول مورد نظر اعم از جوهر و عرض، فاعلیت حقیقی ندارد، اما نسبت به حرکات خود فاعلیت حقیقی دارد. به طور مثال پدر، بُنّا و کشاورز نسبت به فرزند، ساختمان و گندم، علت اعدادی محسوب می‌شوند ولی نسبت به حرکات خود فاعل حقیقی هستند (مصطفایی‌یزدی، ۱۴۰۵: ۲۵۹). برخی نیز گفته‌اند معد نسبت به استعدادی که در ماده ایجاد می‌کند، علیت حقیقی دارد. اطلاق علت بالعرض بر معد بر همین مبناست. یکی از تفاوت‌های دیدگاه فلسفه و اشاعره در بحث علیت در همین نکته است. فلسفه اگرچه رابطه اشیای مادی را صرفاً اعدادی می‌دانند و علیت حقیقی را صرفاً در دائرة موجودات مجرد می‌پذیرند، ولی علیت معد نسبت به حرکات خودش را حقیقی می‌دانند؛ از این جهت که نفس مجرد علت اراده و اراده علت حرکت دست شده است. البته نحوه ارتباط و تاثیرگذاری نفس بر بدن پیچیدگی‌ها خاص خودش را دارد ولی اجمالاً می‌دانیم که نفس بر بدن تأثیرگذار است و

می‌تواند به عنوان ابزار از آن استفاده نماید. اما اشعاره در هیچ موردی علیت را نمی‌پذیرند. در واقع فلاسفه میان موجودات عالم ماده و عوالم دیگر، رابطه تکوینی و قانونی را معتقدند در حالی که اشعاره همه پدیده‌های عالم را عادت الله می‌دانند که این عادت قابل نقض نیز هست.

به عنوان نمونه‌ای برای نحوه تأثیر معد در پیدایش یک امر مادی باز هم به فعل کشاورز توجه می‌کنیم. بذر گندم به امکان ذاتی می‌تواند خوشه گندم شود ولی اگر کشاورز آن را زیر خاک نگذارد، خاک مواد معدنی مناسب را به آن ندهد و آب مناسب به آن نرسد، استعداد خوشه شدن در آن پدید نمی‌آید و در نتیجه زمینه افاضه فاعل فراهم نمی‌گردد. کشاورز در حقیقت هیچ تأثیر افاضی در خوشه گندم ندارد و صرفاً فاعل حرکاتی در بذر گندم و امور مربوط به آن است؛ خوشه گندم نیز هیچ گونه وابستگی وجودی به کشاورز ندارد، اما تا کشاورز بذر گندم را حرکت ندهد و زیر خاک نگذارد و شرایط مناسب را فراهم نکند، استعداد لازم پدید نمی‌آید و در نتیجه اگرچه فاعل الهی تام الفاعلیه است، ولی به دلیل عدم آمادگی قابل افاضه انجام نمی‌شود و بذر گندم به خوشه تبدیل نمی‌گردد.

گاهی ممکن است برای پیدایش استعداد، معدات متعددی لازم باشند که هر کدام حرکت و تغییر خاصی را ایجاد نمایند، ولی در هر صورت همه اعدادهای لازم باید انجام شود تا استعداد لازم فراهم گردد. اعدادهای متعدد ممکن است توارد و تضاد هم داشته باشند و آنچه برآیند این اعدادهایست، اعداد نهایی محسوب می‌شود و نتیجه حاصله تعیین می‌کند که ماده برای پیدایش معلوم آمادگی دارد یا خیر. در حقیقت علل اعدادی مرکب می‌توانند در معلوم مرکب تأثیرگذار باشند و آنچه در مورد وحدت و بساطت علت گفته می‌شود، به علل حقیقی مربوط می‌شود نه علل اعدادی (ملاصدرا، ۱۹۸۱: ج ۲، ص ۲۱۰؛ مصباح یزدي، ۱۳۷۴: جلسه ۶۰).

۴. ضرورت اعداد

با وجود اینکه از نظر حکما معد علت حقیقی نیست، ولی آنها اعداد را برای افاضه وجود از طرف علت حقیقی ضروری می‌دانند (طباطبائی، ۱۳۷۴: ۱۵/۱۹۱). «اجزاء مادی و طبیعی عالم با آن که علّت فاعلی آنها خداوند است، به دلیل این که دارای علل قابلی و معده هستند، تا هنگامی که شرایط ویژه آنها تأمین نشده باشد، موجود نمی‌شوند و از همین جهت حدوث زمانی و سابقه عدم زمانی برای آنها جایز است» (جوادی آملی، ۱۳۷۶: ۳۸۸). چون فیض واجب تعالی دائمی و عام است و پدیدآمدن یک اثر خاص در یک زمان خاص به مخصوصی نیاز دارد و آن مخصوص همان علت اعدادی است.

ثم إنك ستعلم أن المبدأ الإلهي عام الفيض دائم الجرد لا لتخصيص فيضه وجوده من قبله بواحد دون واحد ولا بوقت دونسائر الأوقات بل إنما يقع التخصيص بواحد أو وقت دون واحد و وقت آخرين من جهة تخصيص المواد والأسباب الناشئة من قبلها لا من قبله

فلا جرم لا بد لنا أن نعرف الأسباب المعدة لوجود هذه الكيفيات النفسانية» (ملاصدرا، ۱۹۸۱: ۴/۱۵۲).

در حقیقت می‌توان گفت آماده سازی ماده برای دریافت فیض کار معد است؛ یعنی معد با فعلی که انجام می‌دهد در واقع تأمین کننده علت مادی است و با این آماده‌سازی مخصوص و مرجح پیدایش یک پدیده مادی می‌شود. روشن است اگر چنین مخصوص و مرجحی نباشد، ترجح بلا مرجح لازم می‌آید که محال است (همان: ۲/۳۷۶ و مصباح یزدی، ۱۳۶۳: جلسه ۸۲).

به بیان دیگر، معد از این جهت برای پیدایش یک پدیده طبیعی لازم است که متمم علت مادی است. معد است که ماده‌ای را که نسبت دوری با معلول دارد، به معلول نزدیک می‌کند و از این طریق علت مادی تحقق می‌یابد. چنان‌که گذشت علت مادی یکی از علل ناقصه اربعه است و بدون تتحقق آن معلول مادی حادث نمی‌شود. چون حدوث امر مادی یا به خاطر حدوث فاعل آن است یا به خاطر پدید آمدن شرایطی در قابل. حدوث فاعلی که مجرد و قدیم است، مستلزم تناظر است؛ پس ویژگی قابل است که سبب حدوث شئ می‌گردد. سبب این ویژگی که همان استعداد و قوه قریب معلول باشد، معد است.

آن هذه الحوادث لا بد لها من أسباب ولا بد وأن يكون أسبابها حادثة أو بمداخلة أمور حادثة فإنما أن يكون حدوثها لحدوث علتها المؤثرة دفعة أو لحدوث علتها المعدة المقربة لعلتها منها والأول يوجب وجود علل - و معلومات غير متاهية دفعة وهو محال فإذا حدوثها لأجل حدوث قرب من علتها - وذلك القرب لأجل علة معدة يصير الحادث بها مستعدا لقبول الفيض عن واهب الصور (ملاصدرا، ۱۹۸۱: ۲/۱۳۸).

۵. ویژگی‌های معد

یکی از شباهت‌های علت اعدادی به علت حقیقی این است که دور در هر دو علت ممتنع است. یعنی نمی‌توان فرض کرد که چیزی از آن جهت که از علت اعدادی متأثر است، مقدم بر علت اعدادی خود باشد. زیرا علت اعدادی زماناً متقدم بر معلول است و اگر دور در این علل ممکن باشد، بدان معناست که معلول نیز می‌تواند زماناً بر علت اعدادی خود متقدم باشد و این بدان معناست که آنچه زماناً متقدم بر چیزی است، زماناً متاخر از همان چیز باشد که محال است (عبدیت و مصباح، ۱۳۹۴: ۵۹). البته ممکن است آنچه از علت اعدادی متأثر است خود در تأثیر دیگری معد همان علت اعدادی باشد، اما ممکن نیست در همان جهتی که تأثیر می‌گیرد، تأثیر بگذارد. شباهت‌های دیگری نیز ممکن است میان علت اعدادی و علت حقیقی قابل احصا باشد؛ اما معد ویژگی‌هایی دارد که آن را از علت حقیقی متمایز می‌سازد.

۱-۵. عدم ضرورت معیت با معلول

یکی از فروع اصل علیت، قاعده «معیت» است. بر طبق این قاعده، هرگاه علت تame موجود باشد،

معلول آن نیز ضرورتاً با آن همراه است و هرگاه معلول موجود باشد، علت تامه آن نیز ضرورتاً با آن همراه است؛ زیرا علت و معلول نسبت به یکدیگر ضرورت بالقياس دارند. اما رابطه معیت و ضرورت بالقياس مخصوصاً علت تامه با معلول است و علت اعدادی یا معد چنین رابطه‌ای با معلول ندارد. معد صرفاً آماده کننده ماده است و بعد از اینکه ماده برای دریافت فیض آماده شد، دیگر ضرورتی برای همراهی معد وجود ندارد (ابن سينا، ۱۴۰۴: ۲۶۴؛ بهمنیار، ۱۳۷۵: ۵۲۶ و ملاصدرا، ۱۹۸۱: ۱۳۸/۲)؛ چنان‌که ممکن است کشاورز، بنا و نجار پس از رویش محصول، اتمام ساختمان و اتمام میز، از دنیا بروند ولی محصول کشاورزی، ساختمان و میز همچنان موجود باشند. از همین جا می‌توان گفت رابطه ضروری علی نیز در معد وجود ندارد؛ یعنی با وجود معد حصول نتیجه و پدید آمدن معلول ضروری نمی‌شود (جوادی آملی، ۱۳۷۶: ۳۳۵). چون علت حقیقی معلول، همان علل اربعه است که باید وجود داشته باشند و بدون آنها و حتی با اعداد معد نیز معلول پدید نمی‌آید. به بیان دیگر اگر تنها با تأثیر علت اعدادی یک شیء، تحقق آن شیء ضروری شود، خلاف فرض لازم می‌آید؛ یعنی آنچه را علت اعدادی فرض کردیم، علت ایجادی است. البته با اعداد معد زمینه و استعداد فراهم می‌شود و علت ایجادی افاضه می‌کند و از این جهت که کار معد به حصول معلول منجر می‌شود، می‌توان آن را ضرورت‌دهنده به معلول دانست ولی روشن است که این ضرورت، معنایی متفاوت از ضرورت علی است. وقی در علت تامه از ضرورت علی سخن می‌گوییم، به این معناست که علت تامه برای ایجاد معلول به چیز دیگری نیاز ندارد ولی در علت اعدادی، حتماً تأثیر علت حقیقی لازم است.

۵-۲. عدم ضرورت سنتیت با معلول

یکی دیگر از فروع اصل علیت، قاعده «سنتیت» است. بر طبق این قاعده و بر اساس یک تفسیر از سنتیت، علت باید همه کمالات معلولش را به نحو اقوى و اشد داشته باشد. دلایل متعددی نیز برای این قاعده مطرح شده است (ابن سينا، بی‌تا: ۳۹۴ و ملاصدرا، ۱۹۸۱: ۴۲۰/۱). اما فارغ از این دلایل، قاعده سنتیت به معنایی که ذکر شد، میان معد و معلول جاری نیست. این قاعده مخصوصاً علت فاعلی هستی‌بخش است و همان‌طور که از معنای معد برمی‌آید، معد نمی‌تواند هستی‌بخش باشد و اعداد ماده نیز نیازی به سنتیت ندارد (ملاصدرا، ۱۹۸۱: ۲۱۰/۲). حتی ممکن است موجود اضعف نسبت به موجود اقوى معد باشد به این صورت که حرکتی را ایجاد نماید تا موجود اقوى بتواند، پدید بیاید؛ مثلاً گوش مادی می‌تواند برای قوه سامعه نفس که مجرد است، اعداد نماید تا صدایی را بشنود.

البته این بدان معنا نیست که هر چیزی می‌تواند معد هر چیزی باشد، بلکه هر علت طبیعی نیز معلول یا معالیل خاص خود را دارد و هر معلول نیز معد یا معدات مناسب با خودش را می‌طلبد که از طریق تجربه قابل شناخت هستند. بنابراین سنتیتی که در مورد معد منتفی است، واجد

کمالات معلوم بودن است نه تناسب میان علت و معلوم. بنابراین می‌توان گفت معنایی مسامحی از سنتیت در معدات هم قابل طرح است و نیز می‌توان گفت سنتیت میان علت فاعلی و معلوم به نحو طولی است ولی سنتیت میان عد و عد له به صورت عرضی است.

۳-۵. رابطه غیر اتحادی با معلوم

یکی از ویژگی‌های علت فاعلی ایجادی در حکمت متعالیه، رابطه اتحادی آن با معلوم است (ملاصدرا، ۱۹۸۱: ۲۹۹/۲). معلوم یکی از شئون علت محسوب می‌شود و جنبه فی‌نفسه ندارد. از همین رو معلوم عین ربط به علت و نه چیزی مرتبط با آن است (عبدیت، ۱۳۹۰: ۲۲۰/۱-۲۳۷). در نظام تشکیکی وجود معلوم رقیقت علت و علت، حقیقت معلوم است. برخلاف نگاه مشایی اضافه معلوم به علت از قبیل اضافه مقولی نیست، بلکه اضافه اشرافی است (غفاری، ۱۳۹۴: ۱۵۹-۱۶۲). با توجه به همین توضیح اجمالی می‌توان گفت این ویژگی در علت اعدادی و دیگر علل وجود ندارد. معلوم عین ربط به عد نیست و با آن رابطه اتحادی ندارد. معمولاً عد در مرتبه معلوم است و نه بالاتر از آن (مطهری، ۱۳۸۴: ۷۴۶/۶). میان آنها نیز اضافه مقولی برقرار است نه اشرافی.

۴-۵. امکان تسلسل

با تحلیل اصل علیت و رابطه علت و معلوم روشن می‌شود که تسلسل در علل فاعلی ممتنع است. دلایلی نیز بر امتناع تسلسل اقامه شده است. اما تسلسل ممتنع ویژگی‌هایی دارد که عبارت‌اند از اینکه: اولاً، اجزای سلسه بالفعل موجود باشند (برخلاف اعداد)؛ ثانياً، اجزای سلسه با هم موجود باشند (برخلاف زمان و حوادث زمانی)؛ ثالثاً، میان اجزای سلسه ترتیب علی معلومی باشد (طباطبائی، ۱۴۱۶: ۱۶۸-۱۶۷). در رابطه عد و معلوم هیچ‌یک از ویژگی‌های تسلسل ممتنع وجود ندارد و از این رو نمی‌توان بر استحاله آن حکم داد (ابن سینا، ۱۴۰۴ الف: ۴۵؛ ملاصدرا، ۱۳۶۰: ۴۱۶؛ فخر رازی، ۱۳۷۰: ۵۱۱/۲؛ مصباح‌یزدی، ۱۳۹۷ ب: ۲۸۲؛ جوادی آملی، ۱۳۷۷ الف: ۴۵۴؛ مطهری، ۱۷۴-۱۷۱). حتی برخی علاوه بر امکان، مدعی وقوع تسلسل در معدات شده‌اند (فیض کاشانی و آشتیانی، ۱۳۸۴: ۲۳) که با توجه به وحدت هیولای عالم و دوام فیض الهی قابل توضیح است.

خلاصه اینکه چنانچه مطهری بیان کرده‌اند، فروعات اصل علیت صرفاً به علیت حقیقی مربوط می‌شوند نه به رابطه اعدادی: «اصلًا قوانین علیت درباره این علت‌های مادی صادق نیست. ما این قاعده را که علل یکسان معلوم یکسان به وجود می‌آورد، در علل مادی جاری نمی‌دانیم، حتی قانون علیت و قانون جبر را هم در آنجا صدرصد جاری نمی‌دانیم» (مطهری، ۱۳۷۶ الف: ۹۳).

۵-۵. ضرورت مادی بودن عد

از نظر فلسفه اسلامی و به خصوص حکمت متعالیه هر پدیده طبیعی باید علت طبیعی داشته باشد؛ بنابراین عد ضرورتاً مادی است و امور غیر مادی امکان اعداد ندارند.

چنان‌که توضیح داده شد، اعداد در واقع ایجاد حرکت در ماده است تا زمینه تبدیل شدن به شئ خاص در ماده فراهم گردد. پس می‌توان گفت معد، فاعل حرکت است (ملاصدرا، ۱۳۶۶: ۴/۱۷۸). فاعل حرکت هم نمی‌تواند امر مفارق باشد. ملاصدرا در جلد سوم اسفار تحت عنوان «فی أن المبدأ القريب لهذه الأفعال والحركات المخصوصة ليس أمراً مفارقًا عن المادة» به این موضوع می‌پردازد (ملاصدرا، ۱۹۸۱: ۳/۴۸). از دلایلی که فلاسفه برای این ادعا دارند این است که موجودات مفارق نسبتشان به همه اشیاء علی السویه است و زمان و مکان برایشان مطرح نیست. شئ دور و شئ نزدیک برای امر مفارق یکسان است؛ بنابراین اگر بنا باشد علت مستقیم حرکات امر مفارق باشد، باید حرکات یکسان ایجاد نماید در حالی که ما شاهد تنوع حرکات هستیم. تنوع حرکاتی که در امور طبیعی مشاهده می‌کنیم، نشان از این است که فاعل حرکت امر مادی است (مطهری، ۱۳۷۷: ۱۱/الف: ۱۸۵).

دلیل دیگر اینکه علت امر متغیر از آن جهت که متغیر است، نمی‌تواند امر ثابت باشد و ضرورتاً باید امر متغیر باشد. چون اگر علت ثابت باشد و معلوم متغیر، علت نمی‌تواند با معلوم و تغییراتش همراهی کند و در نتیجه تخلف معلوم از علت لازم می‌آید (ملاصدرا، ۱۹۸۱: ۳/۴۰؛ مصباح یزدی، ۱۳۷۴: جلسه نهم و مطهری، ۱۳۷۷: الف: ۹/۶۰)؛ بنابراین، با توجه اینکه معد، محرك است، ضرورتاً متغیر است و هر متغیری مادی است، می‌توان نتیجه گرفت که معد ضرورتاً امر مادی است و امر مفارق نمی‌تواند اعداد نماید. این امر مادی همان صورت نوعیه یا طبیعت شئ است (ملاصدرا، ۱۹۸۱: ۳/۴۹-۴۸؛ مطهری، ۱۳۷۷: الف: ۱۸۶-۱۸۴). صورت نوعیه از آن جهت که مبدأ آثار است، به آن قوه گفته می‌شود و از آن جهت که منشاء حرکت و سکون است به آن طبیعت اطلاق می‌شود. لکن به خاطر اشکالاتی که وجود دارد، هستی بخشی آثار از صورت نوعیه نفی و صرفاً نقش اعداد برای آن قابل تصور است. بنابراین صورت نوعیه، نسبت به حرکتی که در شئ صورت می‌گیرد، فاعل تحریکی و نه ایجادی است و با این تحریک معد می‌شود برای آثار و عوارضی که در شئ پدید می‌آید. این همان مطلبی است که ملاصدرا در جلد سوم اسفار تحت عنوان «فی إثبات الطبيعة لكل متحرك و أنها هي المبدأ القريب لكل حركة» (ملاصدرا، ۱۹۸۱: ۳/۶۴) مورد بحث قرار داده است.

حرکت را می‌توان بر اساس فاعل حرکت به حرکت طبیعی، قسری و ارادی تقسیم نمود. حرکتی که فاعل آن از روی شعور و اراده آن را انجام دهد، حرکت ارادی است. حرکتی که فاعل آن صاحب شعور و اراده نباشد، اگر فعلش در اثر تأثیر عامل خارجی باشد، حرکت قسری و اگر حرکتش مربوط به خود شئ و بدون تأثیر عامل خارجی باشد، حرکت طبیعی نامیده می‌شود. و انقسامها [ای الحركة] بانقسام الفاعل كالحركة الطبيعية و الحركة القسرية و الحركة الإرادية و يلحق بها بوجه الحركة بالعرض فإن الفاعل إما أن يكون ذات شعور و إرادة بالنسبة إلى فعله أم لا و الأول هو الفاعل النفسي و الحركة نفسانية كالحركات الإرادية التي

للانسان و الحیوان و الثانی إما أن تكون الحركة منبعثة عن نفسه لو خلى و نفسه و إما أن تكون منبعثة عنه لقهر فاعل آخر إياه على الحركة و الأول هو الفاعل الطبيعي و الحركة طبيعية و الثانی هو الفاعل القاسِر و الحركة قسرية كالحجر المرمى إلى فوق (طباطبائی، ۱۴۱۴: ۱۳۵).

فاعليت مستقيم طبيعت برای حرکات طبيعی روشن و پذيرفته شده است. طبيعت و صورت نوعيه سيب، فاعل تغيير سيب کال به سيب رسيده است يا در مثال معروف، طبيعت سنگ فاعل مستقيم حرکت سنگ به سمت پاين است. در چنین حرکاتی صورت نوعيه آثار مخصوص به نوع را اعداد می‌کند و فاعل الهی افاضه می‌نماید.

در حرکات قسری و ارادی نیز فاعل و معد مستقيم در نهايَت طبيعت شئ است. فاعل بالقسَر فاعلی است که علم و آگاهی به فعل خود ندارد و عملش هم با طبعش ملائم نیست (طباطبائی، ۱۴۱۶: ۱۷۲)؛ مانند اعضای بدن که تحت تأثیر ویروس یا باکتری صحت خود را از دست می‌دهد. در حقیقت فاعل بالقسَر همان طبيعت شئ است، از آن جهت که خلاف طبعش عمل می‌کند، ولی در اینجا فاعل بالقسَر مد نظر نیست، بلکه آن عامل خارجی که موجب تغيير طبع می‌شود و قاسِر نامیده می‌شود، مراد است که منشاء حرکت و تغيير خلاف مقتضای طبع می‌شود. پس در حرکات قسری نیز اينگونه نیست که قاسِر، فاعل مستقيم حرکت باشد، بلکه در واقع، قاسِر طبيعت شئ را تغيير می‌دهد و طبيعت شئ مبدأ آثار آن شئ می‌شود (ملاصdra، ۱۹۸۱: ۶۴/۳ و مطهری، ۱۳۷۷: ۲۶۶-۲۶۷)؛ هر چقدر مقاومت طبيعت در مقابل قاسِر بيشتر باشد، سرعت تغيير كمتر می‌شود و شئ حرکت کندتری دارد، اما در نهايَت اگر قاسِر بتواند بر طبيعت شئ غلبه کند، آن شئ را آماده می‌کند برای تغيير عرضی یا جوهری. اگر قاسِر مغلوب طبيعت شود، حرکت طبعی انجام می‌گيرد و اگر نیروی قاسِر و طبيعت مساوی و متکافی باشند، شئ ساكن خواهد بود (ملاصdra، ۱۹۸۱: ۲۰۷/۳ و مصباح يزدي، ۱۳۷۴: جلسه ۵۰ و ۵۳). همچنین زمانی که قاسِر از بين بود یا نیروی آن تمام شود، باز هم شئ به طبيعت اولیه خود بر می‌گردد. مانند زمانی که آب توسط فواره به بالا می‌رود تا زمانی که نیروی فواره موجود است، حرکت آب بر خلاف مقتضای طبيعتش به سمت بالا می‌رود ولی به محض اتمام نیروی فواره، حرکت آب طبيعی می‌شود و به سمت پاين بر می‌گردد.

هر قاسِری ممکن است، مقصور قاسِر دیگری باشد؛ پس می‌توان گفت در چنین حرکاتی قاسِر یا قاسِرهایی که در طول یکدیگر قرار دارند، معد بعيد هستند و صورت نوعيه که طبيعت مقصوره نامیده می‌شود، معد قریب است. یا به تعبیر رايچ تر می‌توان گفت قاسِر یا قاسِرهای طولی را فاعل‌های بعيد و طبيعت شئ را فاعل قریب تغيير شئ دانست که زمينه‌ساز پيدايش جوهر یا عرض جدید می‌شود.

به طورکلی می‌توان گفت که حرکت اجسام از دو حال خارج نیست: یامقتضای طبيعت موجود متحرک است و در این صورت تا مانعی برای آن پدید نیاید ادامه می‌یابد، و یا ذات موجود متحرک

اقتصانی برای حرکت ندارد، بلکه در اثر عامل خارجی تحقق می‌یابد، و اگر آن عامل خارجی هم ذاتاً اقتصانی نسبت به حرکت نداشته باشد، عامل دیگری خواهد داشت و سرانجام به یک عامل مادی متنه خواهد شد که ذاتاً اقتصانی حرکت داشته باشد. این عامل قابل انتساب بر چیزی است که در فیزیک جدید به نام «انرژی» نامیده می‌شود، و انتقال انرژی به اجسام است که موجب حرکت آنها می‌گردد. ولی باید توجه داشت که اعتبار این تطبیق هم در گرو اعتبار نظریه علمی مربوط است. اما وجود عامل طبیعی که ذاتاً اقتصانی حرکت داشته باشد، نظریه‌ای است فلسفی که صحت و سقم نظریات علمی، تغییری در آن پدید نمی‌آورد (مصباح یزدی، ۱۳۸۳: ۳۲۱/۲).

همچنین در مورد شیئی که تحصل و فعلیتی دارد، خود به خود به و طبعاً به سمت چیزی که مباین آن است نمی‌رود. اگر چیزی کمال خود شئ باشد، طبیعتش برای حرکت به سمت آن کفايت می‌کند، ولی آنچه مقتضای طبیعت نیست و با آن تباين دارد، به قاسرى نیاز دارد که مسیر شئ را تغییر دهد. اگر عنصری بخواهد ماده ثانیه باشد برای یک صورت معدنی، به قاسرى نیاز دارد که صورت عنصری اش را زائل نماید تا ماده شود برای صورت معدنی و گرنه با تحصل عنصری که دارد، طبعاً به سوی یک موجود دیگر نمی‌رود (ملاصدرا، ۱۹۸۱: ۱۷۵/۲ و مصباح یزدی، ۱۳۷۴: جلسه ۵۱).

در مورد فاعل ارادی نیز باید گفت در نهایت، فعل از طریق طبیعت و صورت نوعیه انجام می‌گیرد. فاعل‌های ارادی نیز انواع مختلفی دارند. آنچه در اینجا مد نظر است، فاعل بالقصد است که اراده‌اش زائد بر ذات اوست؛ مانند نفس انسانی که به جهت تعلق به ماده گرینه‌های مختلف و متزاحمی در مقابلش قرار می‌گیرد که نسبتشان به آن نفس علی‌السویه است. نفس به معنای کلی اش می‌تواند فاعل بالطبع و بالقسرا نیز باشد؛ مانند رشد گیاه که مقتضای طبع آن است یا خشک شدن آن که تحت تأثیر عامل خارجی مانند رسیدن گازوئیل به ریشه‌های آن. اما نفس مجرد مانند نفس حیوانی و انسانی علاوه بر اینکه فاعل بالطبع و بالقسرا است، می‌تواند فاعل بالقصد هم باشد و با اراده خود فعلی را انجام دهد. تفاوت فاعل ارادی و طبیعی در این است که برای فاعل طبیعی یک اثر یکنواختی رجحان دارد، همان اثری که مقتضای طبیعت است، برایش راجح است و آثار دیگر مرجوح هستند. ولی فاعل ارادی اختیار دارد که از میان گرینه‌های مختلف یکی را ترجیح دهد؛ گرینه‌های مختلفی که برای او علی‌السویه هستند و به خودی خود هیچ‌کدام ترجیحی بر دیگری ندارد.

فعل ارادی نفس می‌تواند در بدن همین نفس یا خارج از این بدن تصور شود. در مورد امکان و وقوع فعل ارادی نفس در بدن خودش اتفاق نظر وجود دارد؛ مانند زمانی که اراده می‌کنیم و دستمان را حرکت می‌دهیم یا سخنی را بر زبان جاری می‌کنیم. در همه افعال ارادی اگرچه گمان بر این است که نفس فاعل قریب افعال ارادی است، ولی در حقیقت نفس بعد از علم و شوق و اراده، قوه محركه را به خدمت می‌گیرد و قوه محركه عضو مرتبط را به حرکت در می‌آورد و عضو مرتبط، موافق یا مخالف طبیعت عمل می‌کند. این عضو اگر موافق طبع عمل کند فاعل بالطبع و اگر مخالف طبع عمل کند فاعل بالقسرا خواهد بود؛ لکن آنچه مهم است اینکه در نهایت صورت نوعیه و طبیعت

عضو مرتبط است که فاعل مستقیم حرکت است. در اینجا نیز معد قریب، صورت نوعیه است که فاعلی طبیعی محسوب می‌شود، ولی این فاعل طبیعی تحت تدبیر و اعداد نفس است که فاعلیت دارد، ازین‌رو می‌توان نفس را فاعل بعید دانست (ملا‌صدر، ۱۹۸۱: ۶۴/۳).

اما در مورد فعل ارادی نفس در خارج از بدن خودش، می‌توان گفت برخی از نفوس کامل و قوی مانند نفوس انبیاء و اولیاء توانایی هستی‌بخشی را دارند. اگر فعل ایجادی برای برخی از نفوس ممکن است، پس به طریق اولی فعل حرکتی و اعدادی نیز برای آنها امکان دارد و چون اعداد و تحریک به دشواری ایجاد نیست، می‌توان گفت دائره نفسی که می‌توانند اعداد نمایند وسیع‌تر از دائره نفسی است که می‌توانند ایجاد نمایند. در چنین افعالی نیز نفس در طبیعت شئ تأثیر می‌گذارد و طبیعت شئ، معد مستقیم اثرش می‌باشد. مکانیزم تأثیر نفس در خارج از بدن همان مکانیزم تأثیر در بدن خود است؛ یعنی نفس طبیعت یک موجود مادی را به فعالیت بر طبق مقتضای طبع یا خلاف آن وادار می‌کند. تصرف در بدنه که به نفس متعلق است، مناقشه خاصی وجود ندارد، اما تصرف در اشیای مادی خارج از بدن استبعادی وجود دارد که به دلیل همین استبعاد چنین تصرفاتی خارق عادت محسوب می‌شود. به تناسب این بخش می‌توان گفت از نظر حکمت متعالیه نفوس خاصی توانایی تصرف در طبیعت اشیای خارج از بدن خود را دارند و چنین چیزی ممتنع نیست، چون به دلیل سعه وجودی، همه طبیعت یا بخشی از آن بهمنزله بدن برای نفس متكامل خواهند بود (ملا‌صدر، ۱۳۶۳: ۴۶۸/۴).

خلاصه آنکه فاعل مستقیم حرکت در هر شیئی طبیعت آن شئ است. این طبیعت ممکن است تحت تأثیر عامل خارجی که همان معد است، خلاف مقتضای طبعش عمل نماید. این معد یا شئ مادی است یا نفس. امر مفارق عقلی و مثالی نمی‌تواند فاعل مستقیم حرکت و آثار شئ باشد. مسئله‌ای که اینجا مطرح می‌شود، این است که اگر امر مفارق نمی‌تواند فاعل مستقیم حرکت باشد و محرك باید ضرورتاً متحرک باشد، با تسلیل محرك‌ها مواجه می‌شویم بدون آنکه ارتباط طبیعت با ماوراء طبیعت برقرار شود. به عبارت دیگر با پذیرش قاعده «علة المتغير متغّير»، علت ماورائی که تغییرپذیر نیست، چه نقشی دارد؟ اگر هر متغّیری علت متغّیر دارد، پس علت فاعلی چه نقشی دارد و چگونه نقش‌آفرینی می‌کند. این همان مسئله‌ای که تحت عنوان ربط متغّیر به ثابت یا ربط حادث به قدیم مطرح می‌شود و در اینجا پاسخش را صرفاً با عبارتی از مرتضی مطهری را مرور می‌کنیم.

اگر می‌گوییم ماوراء‌الطبیعه به عنوان علت فاعلی، محرك طبیعت است نباید تصویرمان نظیر تصویری باشد که غالباً فرنگی‌ها دارند. بسیاری از فرنگی‌ها تصویرشان از محرك بودن ماوراء طبیعت نسبت به طبیعت این است - و خیال کردند دیگر الهیون هم نظرشان این است - که قوهای در ماوراء طبیعت وجود دارد که با یک انگشتی که به طبیعت می‌رساند طبیعت را به حرکت در می‌آورد... وقتی می‌گویند ماوراء طبیعت علت حرکت طبیعت است، یعنی طبیعت

حقیقتی است که حرکت از ذاتش خارج نیست، «ذات عَرَضَ لِهِ الْحَرْكَةُ» نیست بلکه «ذاتُ هو الحركة» است. معنی محرک بودن مأواراء طبیعت نسبت به طبیعت عین خالق طبیعت بودن است، نه اینکه خالق طبیعت بودن یک چیز است و به حرکت آوردن طبیعت امر جدگانه‌ای است این طور نیست، بلکه در اینجا خلق و ایجاد عین تحریک است (مطهری، ۱۳۷۷: ۱۶۷-۱۶۵).

بنابراین از مجموع مباحث گذشته می‌توان این نتیجه را گرفت که فاعل‌های ایجادی ضرورتاً مجرد و فاعل‌های تحریکی یا همان معدات ضرورتاً مادی هستند. عکس مستوی این دو قضیه این است که امور مجرد و مفارق فقط ایجاد می‌کنند و امور مادی و طبیعی صرفاً اعداد می‌نمایند. نفوس نیز چون دارای مراتب مادی و مجرد هستند، می‌توانند هر دو نقش را داشته باشند. در جانب معالیل نیز همه ممکنات اعم از مجرد و مادی به فاعل ایجادی نیاز دارد، ولی امور مادی علاوه بر فاعل ایجادی به فاعل تحریکی یا معد نیز نیاز دارند (جوادی آملی، ۱۳۷۹: ۱۲۱).

۶. نتیجه

علت اعدادی امری است که امکان استعدادی ماده را برای موجود خاص فراهم می‌کند. در واقع معد از طریق تحریک، زمینه دریافت صورت‌های جدید را در ماده ایجاد می‌نماید. با توجه به اینکه علت مادی با استعداد خاص برای پیدایش موجود مادی لازم است، وجود معد نیز ضرورت پیدا می‌کند. بدون تأثیر حرکتی معد، همه موجودات مادی نسبت به صورت جدید مساوی هستند و هیچ‌کدام بر دیگری ترجیحی ندارند. بسیاری از احکام علت حقیقی مانند معیت، سنتیت، استحاله تسلسل و رابطه اتحادی با معلول بر علت اعدادی صدق نمی‌کند. یکی از ویژگی‌های مهم معد این است که ضرورتاً مادی است و امور مفارق نمی‌توانند نسبت به امور مادی نقش اعدادی داشته باشند.

منابع

- آشتیانی، سید جلال الدین (۱۳۷۰)، *شرح مقدمه قیصری بر فصوص الحكم*، تهران، امیرکبیر.
- آشتیانی، مهدی (۱۳۹۰)، *تعليقه بر شرح منظومة حكمت سیزوواری*، ج ۲، المؤتمر العلامه الأشتیانی (۴)، قم، زهیر.
- ابن سینا (۱۴۰۴)، *التعليقات*، قم، دفتر تبلیغات اسلامی حوزه علمیه قم.
- _____ (۱۴۰۴)، *الشفاء (الالهیات)*، قم، کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی.
- _____ (۱۴۰۵)، *الشفاء (الطبيعتيات)*، تصحیح ابراهیم مذکور، تحقیق سعید زاید، قم، کتابخانه آیت الله مرعشی نجفی.
- _____ (بی‌تا)، *رسالة العشق*، در رسائل ابن سینا، قم، بیدار.
- بهمنیار (۱۳۷۵)، *التحصیل*، تهران، دانشگاه تهران.
- جوادی آملی، عبدالله (۱۳۷۵)، *رحيق مختوم؛ شرح حکمت متعالیه*، شرح جلد اول اسفار، بخش سوم، قم، اسراء.

- _____ (۱۳۷۸)، رحیق مختوم؛ شرح حکمت متعالیه، شرح جلد دوم اسفرار، بخش پنجم، قم، اسراء.
- _____ (۱۳۷۶)، رحیق مختوم؛ شرح حکمت متعالیه، شرح جلد دوم اسفرار، بخش دوم، قم، اسراء.
- _____ (۱۳۷۷)، رحیق مختوم؛ شرح حکمت متعالیه، شرح جلد دوم اسفرار، بخش سوم، قم، اسراء.
- _____ (۱۳۷۹)، رحیق مختوم؛ شرح حکمت متعالیه، شرح جلد سوم اسفرار، بخش اول، قم، اسراء.
- _____ (۱۳۸۸)، فلسفه صدراء، ج ۲، قم، اسراء.
- سهروردی، یحیی، قطب الدین شیرازی و ملاصدرا (۱۳۹۲)، حکمةالاشراق با تعلیقۀ صدرالمتألهین، تصحیح نجفقلی حبیبی، ج ۲، تهران، بنیاد حکمت اسلامی صدراء.
- صدرالدین قونوی (۱۴۱۶)، المراسلات بین صدرالدین القونوی و نصیرالدین طوسی، بیروت، وزارت مرکزی علوم و فناوری آلمان.
- _____ (۱۳۷۱)، النصوص، تهران، مرکز نشر دانشگاهی.
- طباطبائی، سید محمدحسین، (۱۴۱۴)، بدایة الحکمة، قم، جامعه مدرسین حوزۀ علمیه.
- _____ (۱۳۷۴)، تفسیر المیزان، ترجمه سید محمدباقر موسوی همدانی، ج ۱-۲۰، قم، جامعه مدرسین حوزۀ علمیه.
- _____ (۱۴۱۶)، نهاية الحکمة، قم، جامعه مدرسین حوزۀ علمیه.
- عبدیت، عبدالرسول (۱۳۹۰)، درآمدی به نظام حکمت صدراء، تهران و قم، سمت و مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی^(ره).
- عبدیت، عبدالرسول و مجتبی مصباح (۱۳۹۴)، خداشناسی، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی^(ره).
- غفاری، ابوالحسن (۱۳۹۴)، قانون علیت در فلسفه اسلامی و تحلیل تطورات، تهران، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
- فخر رازی، محمد (۱۳۷۰)، المباحث المشرقة في علم الالهيات و الطبيعيات، ج ۱، قم، بیدار.
- فنازی، شمس الدین محمد (۲۰۱۰)، مصباح الانس بين المعقول والمشهود، بیروت، دارالكتب العلمية.
- فیض کاشانی، ملامحسن (۱۳۸۷)، مجموعه رسائل فیض، تهران، مدرسه عالی شهید مطهری.
- فیض کاشانی، ملامحسن و سید جلال الدین آشیانی (۱۳۸۴)، اصول المعارف، قم، دفتر تبلیغات اسلامی حوزۀ علمیه.
- لامبیجی، عبدالرزاق (۱۳۸۳)، گهر مراد، تهران، سایه.
- مصباح یزدی، محمدتقی (۱۳۸۳)، آموزش فلسفه، ج ۲، چ ۵، تهران، شرکت چاپ و نشر بین الملل.
- _____ (۱۴۰۵)، تعلیقۀ على نهاية الحکمة، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی^(ره).
- _____ (۱۳۷۴)، جزوۀ تقریرات درس‌های اسفرار، قم، کتابخانه مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی^(ره).
- _____ (۱۳۶۳)، جزوۀ درس‌های نهاية الحکمة، قم، کتابخانه مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی^(ره).
- _____ (۱۳۹۷ب)، شرح اسفرار چهارم، شرح جلد اول، بخش اول، محققین محمدتقی سبحانی و عبدالرسول عبدیت، قم، مؤسسه آموزشی و پژوهشی امام خمینی^(ره).
- مطهری، مرتضی (۱۳۸۴)، مجموعه آثار؛ اصول فلسفه و روش رئالیسم، ج ۶، تهران، صدراء.

-
- _____ (۱۳۷۶الف)، مجموعه آثار؛ توحید، ج ۴، تهران، صدرا.
- _____ (۱۳۷۶ب)، مجموعه آثار؛ شرح مبسوط منظمه ج ۹ و ۱۰، تهران، صدرا.
- _____ (۱۳۷۶ج)، مجموعه آثار؛ مقالات فلسفی ج ۱۳، تهران، صدرا.
- _____ (۱۳۷۷الف)، مجموعه آثار؛ درس‌های اسفار - مبحث حرکت ج ۱۱، تهران، صدرا.
- _____ (۱۳۷۷ب)، مجموعه آثار؛ درس‌های الهیات شفاه، ج ۷ و ۸، تهران، صدرا.
- _____ (۱۳۷۷ج)، مجموعه آثار؛ عدل الهی، ج ۱، تهران، صدرا.
- ملاصدرا (۱۹۸۱)، الحکمة المتعالیة في الاسفار العقلية الاربعة، ج ۱، ۲، ۳ و ۴، بیروت، داراحیاء التراث العربي.
- _____ (۱۳۶۰)، الشواهد الروبوية في المناهج السلوكية، تهران، مرکز نشر داشگاهی.
- _____ (۱۳۸۹)، الواردات القلبية في معرفة الروبوية، در مجموعه رسائل فلسفی، ج ۳، تهران، بنیاد حکمت اسلامی صدرا.
- _____ (۱۳۶۶)، تفسیر القرآن الکریم، تصحیح محمد خواجهی، ج ۴، قم، بیدار.
- _____ (۱۴۲۲)، شرح الهدایة الائیریة (لاییرالدین الابهیری)، بیروت، مؤسسة التاریخ العربي.
- _____ (۱۳۶۳)، مفاتیح الغیب، تهران، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، انجمن اسلامی حکمت و فلسفه ایران.